

ор. Р- 2686
от. 1

Лавиниу Матус
Яковлевич - искусствовед

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ МССР

ISTORICUL FONDULUI

FONDUL R 2686

LIVRAT MATUS IACOB

ЛИВШИЦ

(12.02.1920 - ...

МАТУС ЯКОВЛЕВИЧ -

искусствовед, член Союза художников СССР,

кандидат искусствоведения, заслуженный

деятель искусств МССР

(1920)

ФОНД Р 2686

Архивная опись № I

дел постоянного хранения за 1941-1987 гг.

Informația istorică
a fost înlocuită de
arhivista de cat. I
la Arhivul Național
a Republicii Moldova

28.07.1999

A. BACINCO

ISTORICUL FONDULUI

FONDUL R 2686

LIVȘIȚ MATUS IACOB - critic de artă
(12.02.1920 -)

În anul 1998 au fost primite materiale documentare ale criticului de artă LIVȘIȚ Matus Iacob (fondul personal R-2686) în număr de 239 unități arhivistice. În rezultatul ordonării tehnico-științifice a documentelor, în inventarul nr.1 alcătuit la prelucrarea precedentă a fost completat cu 60 dosare. Inventarul nr.1 conține: articolele lui Livșiț, scrisori, planuri, documente personale ș.a. Inventarul include documente din anii 1950-1995.

Documentele inventarului nr.1 au fost clasificate după principiul tematic. În cadrul fiecărui compartiment documentele au fost aranjate în ordine cronologică. Inventarul este însoțit de informația istorică și schema grupării documentelor.

La dorința deținătorului de fond R 2686, fondul este deschis și accesibil pentru toți cercetătorii în domeniul studiului artei populare moldovenești.

Informația istorică
a fost întocmită de
arhivista de cat.I
a Arhivei Naționale
a Republicii Moldova

28.09.1999

A. ISACENCO

ПРЕДИСЛОВИЕ

ЛИВШИЦ Матус Яковлевич — искусствовед, член Союза художников СССР, кандидат искусствоведения, заслуженный деятель искусств МССР.

Родился М.Я.Лившиц в Киеве 12 февраля 1920 г.

В 1940 г. он поступил в Московский институт философии, литературы и искусства на факультет искусствоведения.

Великая Отечественная война прервала мирную жизнь и планы молодого М.Я.Лившица. Окончив краткосрочные курсы Военного института иностранных языков Красной Армии, в январе 1942 г. он отправляется на фронт в качестве военного переводчика. М.Я.Лившиц принимал участие в боях Северно-Западного, 2-го Прибалтийского, 1-го Украинского фронтов, участвовал в боях за освобождение Польши и Германии. В 1942 г. его приняли в ряды членов КПСС. За боевые заслуги М.Я.Лившиц награжден орденами "Отечественной войны" и "Красной звезды", медалями "За отвагу", "За боевые заслуги".

После окончания войны М.Я.Лившиц поступает в МГУ им. В.И. Ломоносова на факультет искусствоведения.

В 1950 г. по распределению его направляют на работу в Кишинев в Государственный художественный музей МССР, где он работал до 1961 г. старшим научным сотрудником, главным хранителем, а затем ученым секретарем данного музея. М.Я.Лившиц успешно включился в научно-исследовательскую работу и лекционно-пропагандистскую деятельность музея. Он активно выступает на страницах периодической печати Молдавии. Центральные

и центральных издателя - 2 - /личных - 6, в соавторстве - 6, коллективных - 8/, 17 статей, опубликованных в центральных журналах

и республиканские издательства выпускают его труды "Изобразительное искусство Советской Молдавии" (1955), "Художники Советской Молдавии" (1956), "М.И.Дубиновский" (1959) и др.

В 1956 г. М.Я.Лившиц был принят в Союз художников СССР и был избран ответственным секретарем Союза художников Молдавии. Плодотворно работая, за короткий срок М.Я.Лившиц стал признанным специалистом в области истории искусства вообще и молдавского в частности.

В 1961 г. его приглашают на работу в институт истории при АН МССР на должность младшего, а затем старшего научного сотрудника. С 1962 г. он возглавляет сектор искусствоведения Института истории АН МССР.

В 1964 г. М.Я.Лившиц успешно защитил кандидатскую диссертацию по теме "Пути развития изобразительного искусства Молдавии послеоктябрьского периода".

М.Я.Лившиц занимается историей искусств МССР, творчеством молдавских художников Л.Дубиновского, Л.Григоращенко, Г.Саинчука и др. Изучает архитектуру, молдавское народное творчество, национальный костюм. Он неоднократно участвовал в экспедициях по выявлению и исследованию произведений народного искусства и иконописи на территории республики. Им собраны интересные экспонаты, пополнившие фонд Государственного художественного музея МССР.

М.Я.Лившиц долгие годы сотрудничал с редакционными коллективами Большой советской энциклопедии, Малой советской энциклопедии, истории искусств народов СССР и написал для них серию статей по искусствоведению. Им написано около 40 исследовательских работ. Из них - 20 монографий, изданных в республиканских

Внутри разделов и подразделов дела систематизированы по

и центральных издательствах /личных - 6, в соавторстве - 6, коллективных - 8/, 17 статей, опубликованных в центральных журналах. Среди них следует отметить работы "Портул национал молдовенеск" /"Молдавский национальный костюм" /1960/, "Декор в народной архитектуре" /1971/, "Арта РСЕМ" /"Искусство МССР" /1972/, "Изобразительное искусство Молдавии" /1978/, "Искусство Молдавии" /1983/ и др.

На протяжении ряда лет М.Я.Лившиц вел преподавательскую работу в Институте искусств им. Г.И.Музическу и Кишиневском госуниверситете. Под его руководством защищена одна кандидатская диссертация. Он являлся заместителем председателя секции литературы и искусства республиканского общества "Знание", членом экспертной комиссии Министерства культуры МССР, председателем секции искусствоведения и критики Союза художников МССР.

За заслуги в развитии молдавского искусства М.Я.Лившицу присвоено звание "Заслуженного деятеля искусств МССР" и награжден Почетной грамотой Президиума Верховного Совета МССР.

В настоящее время М.Я.Лившиц работает старшим научным сотрудником сектора изобразительного искусства Отдела этнографии и искусствоведения АН МССР. Фонд принят в 1980, 1987 гг. от фондодержателя. Крайние даты архивных документов - 1941-1985 гг. Фонд содержит рукописи трудов, переписку, материалы к биографии, личные и изобразительные материалы. Документальные материалы были в состоянии россыпи.

В результате научно-технической обработки документов личного фонда М.Я.Лившица сформировано 82 дела, на которые составлена опись № 1.

Дела в описи систематизированы в соответствии со схемой систематизации личных фондов.

Внутри разделов и подразделов дела отсистематизированы по

хронологии за исключением раздела "Дарственные надписи М.Я.Лившицу", где дела расположены по алфавиту.

К описи составлено предисловие и оглавление.

Предисловие составила

м.н.с. отдела госучета и НСА

Ботнар

БОТНАРЬ Л.Ф.

№ п.п.	наименование разделов	ЛФ дел	стр. описи
I.	Творческие документы М.Я.Лившица	I-41	I-9
1.	Рукописи работ и научных трудов	I-23	I-6
2.	Рукописи статей для периодической печати	29-41	7-9
II.	Письма М.Я.Лившица	42-43	9
III.	Письма М.Я.Лившицу	44-46	10
IV.	Дарственные надписи М.Я.Лившицу	47-49	10-11
V.	Материалы к биографии М.Я.Лившица	50-70	11-15
1.	Личные документы М.Я.Лившица	50-51	11
2.	Материалы служебной деятельности М.Я.Лившица	52-56	11-13
3.	Служебная переписка М.Я.Лившица	59-70	13-15
VI.	Материалы, собранные М.Я.Лившицем для своих работ и по интересующим его темам	71-77	15-16
VII.	Материалы о М.Я.Лившице	78-80	17
VIII.	Изобразительные материалы	81-82	17

УТВЕРЖДЕНО
 Протокол заседания
 Экспертно-проверочной
 комиссии Центрального
 государственного архива
 Молдавской ССР
 от 30.05.88 № 5-1/88

О Г Л А В Л Е Н И Е

к описи № I на фонд № Р - 2686

М.Я. ЛИВШИЦ

№ № п.п.	Наименование разделов	№№ дел	стр. описи
I.	Творческие документы М.Я.Лившица	I-4I	I-9
	I. Рукописи работ и научных трудов	I-28	I-6
	2. Рукописи статей для перио- дической печати	29-4I	7-9
II.	Письма М.Я.Лившица	42-43	9
III.	Письма М.Я.Лившицу	44-46	IO
IV.	Дарственные надписи М.Я.Лившицу	47-49	IO-II
V.	Материалы к биографии М.Я.Лившица	50-70	II-I5
	I. Личные документы М.Я.Лившица	50-5I	II
	2. Материалы служебной деятельности М.Я.Лившица	52-58	II-I3
	3. Служебная переписка М.Я.Лившица	59-70	I3-I5
VI.	Материалы, собранные М.Я.Лившицем для своих работ и по интересующим его темам	7I-77	I5-I6
VII.	Материалы о М.Я.Лившице	78-80	I7
VIII.	Изобразительные материалы	8I-82	I7

"УТВЕРЖДАЮ"

Директор ЦГА МССР

С.И.МОРОЗ

1988 г.

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания
Экспертно-проверочной
комиссии Центрального
государственного архива
Молдавской ССР

от 30.05.88 № 5-1/86

№ № п.п.	Индексы	Заголовки дел	Крайние даты	Кол-во листов	Приме- чание
1	2	3	4	5	6

1. ТВОРЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ
М.Я.ЛИВШИЦА

1. Рукописи работ и научных
трудов

- | | | | |
|----|--|------|-----|
| 1. | "Вопросы художественной кри-
тики в эстетической концеп-
ции Г.В.Плеханова и его
борьба с упадническим искус-
ством
Дипломная работа и отзывы
на нее.
В переплете
Машинопись | 1950 | 100 |
| 2. | "Выставка произведений ху-
дожников Молдавии"
Каталог, составленный
М.Я.Лившицем
Брошюра | 1951 | 16 |
| 3. | "Художник И.М.Биленкий"
Каталог выставки, составлен-
ный М.Я.Лившицем
Брошюра | 1954 | 4 |

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

4. М.Я.Лившиц
 "Искусство Советской Молдавии" 1955
 Рукопись книги, вышедшей в 1958 г. в Москве изд-во "Искусство" и отзыв на нее Е.М.Костиной 1964 116 83

5. М.Я.Лившиц
 "Некоторые вопросы развития изобразительного искусства Молдавии в 1954 г." 1955 36
 Статья.
 Рукописный и машинописный варианты

6. М.Я.Лившиц
 "Изобразительное искусство Молдавии" 1963 14
 Статья для краткой художественной энциклопедии "Искусство стран и народов мира" и отзыв редактора.
 Машинопись

7. М.Я.Лившиц
 "Пути развития изобразительного искусства Молдавии послеоктябрьского периода" 1964 250
 Диссертация на соискание ученой степени кандидата искусствоведения.
 Кишинев, Институт истории АН МССР. В переплете.
 Машинопись

13. М.Я.Лившиц
 "Резьба по дереву" 1976 22
 Статья для книги "Живопись"

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

- | | | | |
|-----|---|------|-----|
| 8. | <p>М.Я.Лившиц</p> <p>"Пути развития изобразительного искусства Молдавии послеоктябрьского периода"</p> <p>Рукопись диссертации</p> | 1964 | 116 |
| 9. | <p>Документы (автореферат, отзывы, список иллюстраций, текст выступлений на защите) к диссертации М.Я.Лившица</p> <p>Машинопись</p> | 1964 | 76 |
| 10. | <p>Вступительная статья М.Я.Лившица для альбома "Искусство Молдавии", вышедшего в издательстве "Аврора" в 1972 г.</p> <p>Машинопись с редакторской правкой</p> | | 13 |
| 11. | <p>М.Я.Лившиц</p> <p>"Архитектура и изобразительное искусство Молдавии"</p> <p>Статья для БСЭ III изд.</p> <p>Машинопись</p> | 1973 | 7 |
| 12. | <p>М.Я.Лившиц</p> <p>"Л.И.Дубиновский",
"И.Т.Богдеско",
"И.Д.Виеру",
"М.Г.Греку"</p> <p>Биографические справки для альбома репродукций картин и скульптур "Искусство народов СССР"</p> <p>Издательство "Аврора"</p> <p>Машинопись</p> | 1974 | 8 |
| 13. | <p>М.Я.Лившиц</p> <p>"Резьба по дереву"</p> <p>Статья для книги "Жилище"</p> <p>Машинопись</p> | 1976 | 22 |

1	2	3	4	5	6
14.	Статьи, подготовленные М.Я. Лившицем для книги "Художники Советской Молдавии", изданной в Киеве	1977	51		
	Машинописные и рукописные тексты				
15.	М.Я.Лившиц "С.С.Чоколов"	1977	9		
	Статья для сборника "Декоративное искусство-77"				
	Машинопись				
16.	М.Я.Лившиц "Изобразительное искусство Молдавии"	1978	80		
	Русский вариант книги "Искусство Молдавии" с поправками автора, вышедшей в Таллине в 1983г. на эстонском языке, и материалы к нему.				
	Машинопись.				
17.	М.Я.Лившиц "Начало пути"				
	Глава II книги "Изобразительное искусство Молдавии", изданной в Таллине в 1983 г.	1978	49		
	Черновик				
18.	М.Я.Лившиц "Молдавское профессиональное искусство"	1978	23		
	Статья для монографии "Формирование Молдавской буржуазной нации"				

1	2	3	4	5	6
19.	М.Я. Лившиц "В.А. Обух" "Б.П. Марченко-Эпельбаум" Статьи для каталогов выставок этих художников Машинопись	1978	21		
20.	Лившиц М.Я. "О претворении метода социа- листического реализма в изо- бразительном искусстве Молдавии" Статья для теоретической конференции ЦК КП Молдавии Машинопись	1981	6		
21.	М.Я. Лившиц "Декоративное искусство в сельской архитектуре Совет- ской Молдавии" Статья (не полная) и прило- жение: план статьи, список иллюстраций). Машинопись	1983	23		
22.	М.Я. Лившиц "Искусство Молдавии периода 1941-1956 гг." Черновик статьи для "Истории искусств народов СССР"	[1965]	30		
23.	М.Я. Лившиц А.М. Мансурова "Художники Советской Молда- вии" Рукопись книги	б/д	90		

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6
24.		Статьи, подготовленные М.Я.Лив- шицем для МСЭ Машинопись				б/д		15		
25.		Лившиц М.Я. "Молдавское искусство 1917-1940 гг." Статья для 8 тома "Искусст- во народов СССР" Машинопись				б/д		10		
26.		М.Я.Лившиц "Искусство Молдавии" Статья для I тома "Истории искусства Молдавии" подготов- ленного АН МССР Машинопись				б/д		66		
27.		М.Я.Лившиц "Интернационализация худо- жественных традиций как новый фактор сближения искус- ства национальных школ" Рукопись статьи для книги "Национальное и интернацио- нальное в современном мире"				б/д		20		
28.		М.Я.Лившиц "Искусство Бессарабии 1917-1940 гг." "Искусство Молдавской АССР периода 1917-1940 гг." Статьи. Рукопись				б/д		36		

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

2. РУКОПИСИ СТАТЕЙ ДЛЯ ПЕРИОДИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ

29. Статьи М.Я.Лившица, опублико-
ванные в печати Молдавии.
Вырезки из газет на русском
и молдавском яз. 10.01.51
20.05.85 30
30. М.Я.Лившиц
"Изобразительное искусство
Советской Молдавии" 1953 30
Статья, опубликованная в
журнале "Искусство" № 5
за 1953 г.
Машинопись
31. М.Я.Лившиц
"Тема колхозной деревни в
творчестве художников Мол-
давии"
"IX-я республиканская худо-
жественная выставка"
"О воспитании молодых худож-
ников" 1954 23
Русский вариант статей, вы-
шедших в печати на молдавском
языке.
Машинопись
32. М.Я.Лившиц
"Выставка художников братской
республики"
"Перед республиканской художест-
венной выставкой"
"Выставка "Советское искусство
в борьбе за мир"
"Образ Ленина в советском изо-
бразительном искусстве" 1954 15
Машинопись

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6
33.				М.Я.Лившиц "Мировая сокровищница искусства - Дрезденская галерея", "Мастер молдавской графики" и др. Машинопись		1955-58		25		
34.				М.Я.Лившиц "В.А.Серов" "Р.В.Окушко" "Сергей Кучук" Машинописный текст		1965-1968		13		
35.				М.Я.Лившиц "В пути" Заметки о творчестве В.А.Обуха Статья для журнала "Искусство" Машинопись		1982		6		
36.				"Лазарь Исаакович Дубиновский" 1910-1982 Некролог, составленный М.Я.Лившицем Машинопись		1982		2		
37.				М.Я.Лившиц "Декоративное искусство в народном зодчестве" Статья для журнала "Юный художник" Машинопись		1983		6		

1	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6
38.		М.Я.Лившиц "Щедрость таланта" (75 лет со дня рождения скульптора Л.И.Дубиновского" 1985						6		
		Статья для газеты "Вечерний Кишинев". Машинопись.								
39.		М.Я.Лившиц "А.М.Пламадяла" [1968]						13		
		Статья о художнике и воспо- минания его учеников. Рукопись								
40.		М.Я.Лившиц "Новая жизнь народной тра- диции" "Образ Г.И.Котовского в изо- бразительном искусстве Молда- вии" б/д						9		
		Машинопись								
41.		М.Я.Лившиц Статьи для печати без назва- ния о скульптуре Молдавии и о роли XXVI съезда в жизни молдавских художников б/д						7		
		Машинопись								
		<u>П. ПИСЬМА М.Я.ЛИВШИЦА</u>								
42.		Письма М.Я.Лившица матери Р.Е.Туровской II.07.41 30.12.42						115		
43.		То же 28.01.43 05.02.50						72		

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

III. ПИСЬМА М.Я.ЛИВШИЦУ

44. Письма разных лиц к М.Я.Лив-
шицу 25.06.57
26.12.81 25
45. Письма М.Я.Лившицу от орга-
низаторов УП Международного
конгресса антропологических
и этнографических наук. 26.04.63
28.06.64 6
Москва, 1964 г.
46. Переписка М.Я.Лившица с
Л.Белогорловой, Ю.Лашук,
Л.Лейник, Т.Логвиным,
Н.Щibaковым, С.Шевеловым
(стр.17-19 - фотографии де- 09.07.80
ревянных скульптур) 16.02.83 19

IV. ДАРСТВЕННЫЕ НАДПИСИ М.Я.ЛИВШИЦУ

47. Дарственная надпись В.С.Зе-
ленчука М.Я.Лившицу на ти-
тульном листе журнального
оттиска статьи "Материалы к
изучению молдавского народ-
ного ткачества" 05.01.62 5
48. Дарственные надписи Э.Арик-
мана М.Я.Лившицу на оттисках
журнальных статей по археоло-
гии Молдавии 20.05.55
18.01.63 35

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

49.

Дарственные надписи
Л.З.Сумбадзе М.Я.Лившицу
на титульных листах брошюр
"Дарбази-древнейший тип
грузинского народного жи-
лища и его местов истории
архитектуры"

1964,
1970

15

Тбилиси 1964, и "Художест-
венные традиции грузинско-
го народного зодчества" -
Бухарест, 1970

У. МАТЕРИАЛЫ К БИОГРАФИИ М.Я.ЛИВШИЦА

1. Личные документы М.Я.Лившица

50.

Личные документы
М.Я.Лившица:

удостоверения, характе-
ристика, личный листок
по учету кадров с фото-
карточкой за 1950-1980 гг.

т 6

51.

Переписка М.Я.Лившица
с Управлением по делам
искусств при СМ МССР по
жилищному вопросу

24.07.50
18.12.52

3

2. Материалы служебной деятельности

52.

Договоры М.Я.Лившица с
издательствами "Искусство",
"Советский художник",
"Изобразительное искус-
ство", изд-во Академии
художеств СССР об издании
его произведений

12.02.51
17.12.81

28

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6
53.				Пригласительные билеты, программы лекций, вечеров с участием М.Я.Лившица за 1960-1982 гг.				43		
54.				Документы (планы, отчеты, переписка) о работе Правления Союза художников Молдавии, членом которого М.Я.Лившиц являлся за 1961-1984 гг.				97		
55.				Выступление М.Я.Лившица на обсуждении Республиканской художественной выставки	6-7.09.61			6		
				Стенограмма совещания Союза художников Молдавии. Машинопись						
56.				Заметки М.Я.Лившица о Всесоюзной художественной выставке, посвященной 50-летию Великого Октября и о выступлении на совещании критиков	26.II.67			12		
				Черновик						
57.				Документы (справка, выписка из протокола, переписка и др.) Отдела этнографии и искусствоведения АН МССР, сотрудником которого М.Я.Лившиц являлся за 1976-1983 гг.				21		

1	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

58. Творческие заявки и аннотации М.Я.Лившица на свои работы, подготовленные для издательств за 1977-1981 гг. 22.10.59 06.12.80 15
Машинопись

3. Служебная переписка
М.Я.Лившица

59. Переписка М.Я.Лившица с редакциями печатных органов "Литературное наследие", "Творчество", "Советское фото", "Советская культура", "Советское декоративное искусство", "Юный художник" 25.04.51 06.08.82 18

60. Переписка М.Я.Лившица с редакцией журнала "Искусство" 17.06.53 19.05.80 10

61. Переписка М.Я.Лившица с редакционной коллегией "Истории искусства народов СССР" 23.05.56 28.04.83 43

62. Письма и телеграммы М.Я.Лившицу по поводу его участия и выступления на президиумах Правления Союза художников СССР 20.05.58 6/д 9

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6
63.				Переписка М.Я.Лившица с редакционной коллегией коллегией Большой Советской энциклопедии по поводу сотрудничества над изданиями "Изобразительное искусство народов мира" и энциклопедического словаря "Искусство"		22.10.59 05.12.80		13		
64.				Переписка М.Я.Лившица с издательством "Советский художник"		28.07.59 30.09.82		27		
65.				Переписка М.Я.Лившица с Институтом теории и истории искусств Академии художеств СССР по поводу защиты диссертации		25.10.60 19.05.64		13		
66.				Переписка М.Я.Лившица с правлением Союза художников СССР		01.04.65 30.03.83		8		
67.				Переписка М.Я.Лившица с издательством "Аврора" по поводу иллюстрированного альбома "Искусство Молдавской ССР" (1972)		09.02.70 16.05.76		45		
68.				Переписка М.Я.Лившица с Государственной Третьяковской галлереей в связи с подготовкой У тома "Справочника выставок советского искусства" по МССР		23.01.73 03.04.73		4		

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6
69.				Переписка М.Я.Лившица с Академией художеств СССР по поводу издания 9 тома Истории искусства народов СССР		26.II.76 15.02.84		22		
70.				Переписка М.Я.Лившица с издательством "Изобразительное искусство"		03.02.77 03.10.80		6		
VI. <u>Материалы, собранные М.Я.Лившицем для своих работ и по интересующим его темам</u>										
71.				Советское изобразительное искусство "Искусство Советской Молдавии"		1951		6		
				Учебное пособие для художественных вузов Москвы						
				Брошюра						
72.				П.Е.Корнилов "И.М.Биленкий" (1889-1950)		18.04.54		3		
				Справка о творческой деятельности И.М.Биленского, начавшего свою деятельность в Кишиневе, написанная сотрудником Государственного русского музея, проф.П.Е.Корниловым						
73.				Газетные и журнальные статьи об искусстве Молдавии, собранные М.Я.Лившицем		18.II.61 20.03.77		39		
				Вырезки из газет и журналов						

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

74. С.Мадиевский
Молдавское изобразительное искусство за рубежом 1967 9
Статья для печати научно-го сотрудника Института истории АН МССР
Машинопись

75. Доклад председателя правления Союза художников Молдавии УП съезду СХМ от 21.Ш.72 54
Машинописная рукопись с правками

76. Программа работы пленарного заседания комиссии по искусствоведению правления Союза художников СССР совместно с правлением Союза художников Латвийской ССР 18-20 сентября 1979г. 4
Машинопись

77. Документы (справка о творческой деятельности, пригласительный билет, фотосканы портретов С.Герасимова и Е.Целиковской) Александра Хикинса, (бессарабского художника) 6/д 8

В список внесено 82 (восемьдесят два) документа I по № 82.

Составитель
научный сотрудник отдела
ИУ и НСА ЦА МССР

Ботнарь Л.А.

I	!	2	!	3	!	4	!	5	!	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

УП. МАТЕРИАЛЫ О М.Я.ЛИВШИЦЕ

78. Материалы (статьи, заявления, стенограмма и др.) М.Я.Лившица в ответ на критические замечания в его адрес 1957-1960 18

79. Отзывы С.Петровой и Н.Колеговой на рукопись М.Я.Лившица к альбому "Декоративно-прикладное искусство МССР" Машинопись 1977 6

80. Стихотворение студентов Института искусств г.Кишинева, посвященное М.Я.Лившицу 16.03.79 I
Рукопись

УШ. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.

81. Фотографии М.Я.Лившица в годы войны и парада в Берлине 9 мая 1946 г. 2

82. Фотографии сельских домов, сделанные М.Я.Лившицем во время экспедиции по изучению архитектуры Молдавии в 1962 г. 23

В опись внесено 82 (восемьдесят два) дела № I по № 82.

Составитель
мл.научный сотрудник отдела
ГУ и НСА ЦГА МССР

Ботнар Л.Ф.

Принято 82 дел № 1-82 за 1941-1987 г.
Всего по списку № 1 принято 82 [всего дел 82]

Сдал _____ дел

Принял хранитель фонда ЦГА МССР Григорий
16.08.82
(Дата)

LIVȘIT MATUS IACOB - critic de artă
(12.02.1920 -)

I N V E N T A R U L N_r.1

A P R
 The Direct
 Nation
 Moldov
 " 29 "

Directorul Arhivei
Nationale a Republicii
Moldova

A. BERZOI

" 29 "

septembrie 1999

Nr. crt.	: Indicii:	Denumirea dosarelor	: Datele extreme	: Numărul de file	: Note
1	:	2	:	3	:
	:	3	:	4	:
	:	5	:	6	:

I. ACTIVITATEA ȘTIINȚIFICĂ
(AUTOREFERATE, ARTICOLE,
RECENZII) A LUI MATUS,
LIVSI

1. Articole și autorefe-
rate ale lui M. Livsitz

- | | | | |
|-----|---|----------|----|
| 84. | Articolul lui M.Livșit
"Художественная выстав-
ка 1954г. и вопросы
мастерства"
publicat în revista
"Октябрь" | 01.01.55 | 5 |
| 85. | Articolul lui M.Livșit
"Последние работы мол-
давских художественников
и вопросы мастерства"
(dactilo) | 03.1956 | 19 |
| 86. | Articolul lui M.Livșit
"Тема колхозной дерев-
ни в творчестве мол-
давских художников"
publicat în ziarul
"Taranul Sovietic"
(dactilo.) | 15.04.56 | 6 |

1	2	3	4	5	6
87.	Articolele lui M.Livșit din ziarele "Moldova "Socialistă" (inventar intern)	06.05.56 19.08.76		6	
88.	Articolul lui M.Livșit "За дальнейшее развитие молдавского изобрази- тельного искусства" publicat în revista "Comunistul Moldovei" nr.7	03.04.60 1957		7	
89.	Articolele lui M.Livșit publicate în ziarele "Cultura Moldovei"	09.02.58 28.11.80		7	
90.	Articolul lui Livșit "А.М.Пламадяла-выдаю- щийся национальный скульптор Молдавии" publicat în ziarul "Cultura Moldovei" (dact.)	1953 02.1958		7	
91.	Articolele lui M.Livșit publicate în ziarul "Вечерний Кишинев" (inventar intern)	10.06.58 16.12.75		3	
92.	Articolul lui M.Livșit "Передвижная выставка советского искусства" publicat în ziarul "Moldova Socialistă"	12.01.79 18.03.70 06.1958		4	
93.	Articolul lui M.Livșit "Искусствоведение Мол- давии-на уровень новых задач" publicat în ziarul "Cultura Moldovei" (dact.)	02.01.71 03.1959		5	
94.	Articolele lui M.Livșit publicate în revista "Nistru" (inventar intern)	1972 1959 1968		46	

1	2	3	4	5	6
95.	Articolul lui M.Livșit despre activitatea lui Lazar Dubinovschii(sculptor) publicat în ziarul "Cultura Moldovei"	03.04.60	6		
96.	Articolul lui M.Livșit scris pentru ziarul "Moldova Socialistă" (dact., inedit)	01.1963	6		
97.	Fragment a articolului lui Livșit scris pentru zilele culturii moldo- venești în Estonia, publicat în ziarul "Estonia Sovietică"	1963	5		
98.	Articolul lui M.Livșit "Из источника народной поэзии" publicat în ziarul "Moldova Socialistă" (dact. și art.)	16.12.69	5		
99.	Articolul lui M.Livșit "Анри Матисс" publicat în ziarul "Cultura"	12.01.70 18.03.70	6		
100.	Scenariul emisiunii "Invitație în Moldova" pregătit pentru tele- viziune de M.Livșit	02.01.71	12		
101.	Articolul lui M.Livșit "В вопросу о молдавс- кой народной скульптуре конца XIX начала XXв.в." publicat în culegerea "Entografia și arta Moldovei"	1972	15		

1	2	3	4	5	6
109.	Autoreferatul lui M.Livșit "Прикладное и декоративное искус- ство Молдавии" (dact.)	f/d	49		
110.	Articolul lui M.Livșit "Декоративное и прик- ладное искусство Молда- вии 60-х годов-лидер прорыва в новое, искус- ство современности" (dact.)	f/d	12		
111.	Articolul lui M.Livșit "Шестидесятые годы в изобразительном искус- стве Молдовы" (dact.)	f/d	17		
112.	Articolul lui M.Livșit "Историко-политическая и идейно-культурная ситуация искусства Молдовы 60-х годов" (dact.)	f/d	19		
113.	Articolul lui M.Livșit "Изобразительное искус- ство Молдавии" perioada 1918-1940 (dact.)	f/d	6		
114.	Articolul lui M.Livșit "Народное искусство" (dact.)	f/d	5		
123.	2. Recenzii, cuvintări ale dlui M.Livșit, întocmite în procesul activității de cercetător în domeniul artelor				
115.	Cuvintarea lui M.Livșit la ședința republicană cu privire la activitatea ideologică	1956	4		

1 : 2 : 3 : 4 : 5 : 6

116. Cuvîntarea lui M.Livșit la întrunirea Uniunii Pictorilor din Moldova (dact.) 21.01.63 4
117. Afisă cu programul lecțiilor ținute de M.Livșit 1974 1
118. Lista lucrărilor lui M.Livșit 1981 6
119. Indice biografic al pictorilor sovietici, elaborat de M.Livșit f/d 4
120. Recenzii scrise de M.M.Livșit la lucrările lui T.V.Stăvilă și C.I.Ceban (critici de artă) f/d 7
3. Notite, jurnale ale lui M.Livșit
121. Jurnale de teren (полевой дневник) a lui M.Livșit a 26.03.69 02.04.69 59
122. Caiet (note și extrase în probleme de studiu al artelor) a lui M.Livșit f/d 130
123. Caiet-conspect (probleme artei populare) a lui M.Livșit f/d 102
4. Materiale ce au prezentat interes pentru Matus Livșit
124. Decupări din ziare cu articole despre activitatea colegilor lui M.Livșit 21.02.80 05.08.92 3

I	:	2	:	3	:	4	:	5	:	6
I25		Broșura "Известия" " cu arti- colul "О ремесле в Молдове" nr2 a dlui V.Andrievschii		1982				10		
I26		Lista Academiei de Arte din URSS cu candidați în membri și membri - corespondenți în- naintați de Asociațiile de Creație ale instituțiilor științifice și artă de Stat, publicat în ziarul "Cultura Sovietică"		16.02.88				I		
I37		5. Materiale colectate de Matus Livșiț în procesul de activitatea (albume cu fo- tografiile elementelor ar- tei decorative plastice na- ționale)								
I27		Fotografii îndeplinite de I M.Livșiț, în expediția folc- lorică a anilor 1950-80, Vol.I.		I950 I980				43		
I28		Idem. Vol.2		-//-				42		
I29		Fotografii îndeplinite de M.Livșiț, în expediția fol- corică a anilor 1960-1982		I960				40		
		II. MATERIALE BIOGRAFICE A DLUI LIVȘIȚ MATUS								
I30		Documente (referințe, act, extrase din procese-ver- bale) ale lui M.Livșiț.		27.04.50 I989				43		
I31		Caracteristica și decla- rații biografice a dlui M.Livșiț		31.08.50 30.03.95				4		
I32		Diplome de onoare a dlui M.Livșiț		I968 I995				II		
I33		Invitații, mandate ale delegatului Congreselor în dpmeniul Artelor Plastice-M.Livșiț		23.12.74 I7.05.94				26		

I	2	3	4	5	6
I34	Documente personale (legitimații)	10.07.75 05.II.88	3		
I35	Cărțile de vizită adresate dlui M. Livșiț	f/d	I4		
III. CORESPONDENȚA DLUI M. LIVȘIȚ					
I36	Correspondența personală a lui M. Livșiț	28.03.56 09.02.94	44		
I37	Correspondența lui M. Livșiț cu instituțiile și organizațiile de Stat	28.01.58 27.12.91	50		
I38	Cărți poștale trimise dlui M. Livșiț cu diferite ocazii	22.12.80 24.12.86	4		
IV. BROȘURI CU INSCRIPTII DE DONAȚIE PENTRU M. LIVȘIȚ					
I39	Broșura "Советская этнография" publicată de T. Zlatcovscaia cu inscripție de donație pentru M. Livșiț	19.05.75	9		
I40	Broșura "Выставка произведения Греку и Чоколов-Каталог" cu inscripție de donație pentru M. Livșiț de la M. Grecu	f/d	I6		
V. MATERIALE DESPRE MATUS LIVȘIȚ					
I41	Articole din ziare despre activitatea lui M. Livșiț	28.02.70	5		
I42	Lista literaturii cu opinii și analize a lucrărilor lui M. Livșiț	1988	2		
VI. DOCUMENTE FOTOGRAFICE A DLUI M. LIVȘIȚ					
I43	Fotografii - M. Livșiț și prietenii săi	1959 1993	5		

Prezentul compartiment a inventarului nr.I, este format din 60 (șaizeci) dosare și conține dosarele de la nr.84 pînă la nr.143 inclusiv. Inventarul cuprinde documente din cadrul anilor 1950-1995. Nr.83 a fost omis.

Inventarul a fost îndeplinit
de Arhivista de cat.I

A. Isacenco
A.ISACENCO

Coordonat

Proces verbal al comisiei de expertiză și control a Arhivei Naționale a Moldovei Nr. <i>89</i>	Протокол заседания экспертно-проверочной комиссии Национально- го архива Молдовы din <i>28.09.99</i>
--	--

Принято 60 дел № 84-143 29 1950-1995г.г.
Всего по описи № 1 принят 142 (сто
сорок две) дела
Сдел
Принял хранитель фонда И.А. МОСР *Petco*
29.09.99 (Дата) (Подпись)